

بركوات من منسل "اليف ابوالفاسم بارفيق والورى

مواعث

شخیر شدم الدین وی مید شهر الدین وی منتی فال نبسال علی رس

يق المُتلبيط عَازُكُولَ أمان كَيْام عَشَائعُ مِنْ عَلِيم عَلَيْ عَلَيْ مُعَلِينَ العِميةِ وَمُوسِينَ ومبديت ك عالات كين كا دعوات كياب-أس كتاب يل يسي وأوكام بم الكوك يكيامية فدكوره معيا ورجيح نهير ارت وادر بعض اليسه وكوركا ذكرهير روياكيات والقبسم عدماوى ركعته تقدعوما تام حالات كريبان كوفير تعصب دعنا داور وتت كلاى من كامرار كي بعدية تذكر ونسي محد والفن كح خلاف سع جن وكول كاندكره كمياكيا بيد تفين زرطنب ورشارع اسلام سے دور ثابت كرفي بيده واكراب حالانكدان من معف البيم بن كأسبت السافيال كرا ورست نهين ہے۔ تذکرہ نویسی کی متلی فرمن لوگوں معجم معلومات حکمال کراندہے اگر نا طرین کے روبردیجم والقا بيش نيون تواس سه اللي عن يورى نيوكى خصوصاً عس عاط ساني سيكسى كي نسبت غلط فهى ببدا بونے كا امكان م تواس سے اتكا واسلامى كرفقت بهم يخے اوژسلما نونس ما بخاخ بيدا مونے كا الدينسب اس وقت کی کتاب بریتبرو کرامقامه دنهیس اور بناس سے بحث ہے کہ دوسر ما درصار تذکرہ کے حالات اوران کے ماخذ کہاں کہ تھج میں - اس • قت اس کیاب کے حون اس خط مصمتعلق من برمُولف كونمونيةً بعض اصولى اورا بمِفلطيون كي طرف أوْجد والانْ كُلَّى سبع-جود من معلى جونوري اوربهدوريس نعنق ركعتاب يؤكدا س سع توسيح برادران إسلام كونديب بهدويه اور فهدويه كانسبت غلافني پیل ہونے کا احمال ہے۔ اسلنے اس نی خرمفون کورسالہ کی صورت میں انگار داجا آہے "اک عله مرادران اسلام كرين انحث وعدفت كا درصد وسرك ليمتري معلومات كا ماعت م



کتاب از تیمین بیخی اس کے دیکھے ہا اور بہت سے اسکے دیکھنے ہا در بہت سے اسکوک و شیخات کے دیمین بردا ہونا کی اسکوک و شیخات کے دیمین بردا ہونا کو کہا گئا ایش ہے اور اس کا مرکو کہا گئا ایش ہے اس سے سنسس و قت تعلق نظر کرت اور اس کا مرکو کہا گئا اور اس کا مرکو کہا گئا اور اس کا مرکو کہا گئا اور اس کے مرکو اور اس کی توب بر ترکی گئا مرف مربع دول کر انا حدور ہی جہا بول جو حداد انا میا حق کی طرف مربع دول کر انا حدور ہی جہا بول جو حداد انا میا حق میں در نیا گئا کہا ہے کہا تا ت و و افعات اور حقادات ہے تعسمتی در نیا کہا گئا من ۔

متنکد دمقان براغراف کیا گیائے کہ آیہ کی ہم بھر کا است هنگ تجدید کی گراف کو لف مولوی ابورجا نمان خواں ساخب ہناف اکٹر مقامات پر "مریہ مہدویہ کے خوالے بھی دہند گئے ہے سنایں ابتدا اس کی آئید موتی ہے لہذا ہوں تحد منظر صرف ایں والات آبال عورا و حاطلب ہیں۔ دا اجما ب نے " مریب ہویہ کے مندرج مضامین کے تصویما غلط ہونے کی کس کھنگ جانج پر آب کی اور اسس جانج بڑال کے لئے کو نسط ہیں۔ انون منتہ کیا۔

(y) اگرور ما فت صحِت کے کوئی ڈرایع ہم میٹیائے گئے میں توا^ان کی تومیج فوا فی جائے اکد متلاشیا ن فق وصداقت اُن جاع پُر ال کے ذرایع کو بھی جامح سكين. (سن اگرکسے تحقیق و تنفید کے بغیر'' مدنہ نبدو بہ'' کے مندرجہ مضامین اغذكر لف ككنه من نوبتا ياجائد كه ايها كرناكهان كمنتى بجانب بوسكة بيع بكر ُبِرُيْ مِهِدوية عِيمُولف نے اقرار وافھار کیا ہے کہ یہ کتا ہے" مہدورہ کے ردین ر کھے گئی ہے۔ مزمر براس خور مٹولف صاحب بدید کی بدریا نی و مداکو فی - واقعا وعَفا رُمِي تَحْرِيفِ لَفَعلى ومعنوى - اورسب سے بٹر کران کا دلخوشس راند نگا جوطفن ومنيع اور مشتزاوتومن سے ملو سے سوشیت کو کا لنوع شاہ توالع ط برگراہے کہ مولف صاحب ہدیہ صیدویہ کے مقابلہ میں صاف معابدان ا کم انکه فرنتی نمایف کی *حیثیت صرور رکھتے* ہیں ۔ی*ں کبی معاندیا فرنق* قا بلی ایسے مان سے مِن رکبی تسمری مفتد و تین نہ کی گئی ہوا وراس کے رتی شعال کی طرف سے اُس کی کیا تروید یا صفائی میش کی گئی ہے وا کم سے کم آ صلبت كم متعنى كس فرق كوا قوارج ياا لكار -إن سب صرورى أمّور سا اغاض کرتے موٹے جی جکیا آپ نے کیا ہے اُس کے فیرق مقابل بھے تہدو یہ پراڈ الزام قانواً باشرعانات بوسكتاب ؟ ۱۴۰ اگرکسی فرتی نی لیکیج بود ئیان سے کسس کے فرق مقال رکبی طیح كاازام عائدكراتنا نوثأ وشرها درستهنس توجيرآب كالبدنيه مهدوية كم مندثة مغابن كوائبي مالت مي بغير تعقيده وتحقيق الدرجانخ برِّوال كه اپني كما بالرا

یں دُرج کہے کہ کس کوخود صحیح یا ورکرنا اور افرین کے روبروکمٹس کو یا ولوق حقیقت کی صورت می میش کرنا بلکائن کط فرسان کومفرضا ریمک بندی و خِيالَ آما ئي كي نِهَا قرارونيا قانواً إِيا نَثْرُهَا كِس حَدْكُ دَرَسَتْ ہِے ؟ (۵) اگرکی فرق نمایف کے نجود سان سے اُس کے فرق مقال کری فقا وتحيق كمه بغدالزام عائد ببوسكتاب توتبا بإجائب كدبعن معامذين إملام مثطلأ آربه اورعیها پُیون نے الام ما با فی اسٹ لام صلی الٹرعلیک کم (ارواشا فعاہ ک^ے أخالات وواقعات ومتهقدا تاليح متعلق عوتحرمات شاع كيام إوران مبكا ماخذ بعن إسلامي البفات ما آمات قرآني واحًا ديث رمًا لت ينابي كو قرار وعر إن عظطاور برسرو ما توحها تراخذ كيي من كفا إن تما م تحررات مي الم بِهِ فِي مِن صَلِي اللَّهُ عَلِيمهُ وَلَمُ مَا مِنْ مَا لَ مُورِدَا لُواهِ مِنْ عَلَيْمُ مِنْ ﴿ ر ۱) اگر کیز عدسلم امعاند کا ہر ریان کہی تفیتہ و تقبق کے فغیرسکا لو کے مقابیہ س ان برالزامزہ بت ہوئے *انے کافی ہے توا ساکر*ہ انجمہ اص عًا نونی مصنطبتی بنش اور کوئی سلمان تو ایسا بنس که بسخنا . بس جیعاً نداریا یے یہ بیا نات اُن کی حقیقت کی جانح پُر مَا ل کئے بغیرائسلام اور سلما نوں کو موروالواه نهس نباسخته اومأن كيئن من تعييم تسامين أكئه جاسحة تؤ مُولفٌ 'بُوبا "مُحرمِ ومُهَا مَا تَ اوراعَ راضات والزامات لَهِي تورويهٌ أَيْنِهُ مدوية بحت س نغر تنفيد وتحتق مح كر طوت لمركح ما سكة م كوي مريكي حهدويه كمة تفابدس وي ستيت بي سراليم الور شروة منذبا الب ى اسلام وبانى اسلام كلى الله على السلام اسلانون كے مقالر من بوتى ہے۔

١٠، بعضوا فعات آپ نه اينه بعي ورج كع مرجو كا اخذ بعس را ے کہ رواقعات کن کیا ہوں۔۔ اخذ کے نگے من شکا صفحہ ۲۹۹ رائیے مُدویہ کیت سی کہ نے بعالی رویا یا نیم مداری کی حالت ہیں۔ ایک شخص کو دیجھا میں کے بہرے پرا کا ربعیس و بزرگی موادا وه مسعدكو فحاطب كيَّ كهد إلى تعاكدتوى مهدى موعودك ام يتح منة صرف يه آل أليات كه معدوه نه اصالكهام ليكن كر كما م مِن لَها سِيه بس كالوفي وكرنيس ب كيا أب تباسكة من كه والمديدة کی مبزر کتاب نے آبیانے ایا ہے م^مس کا نام کیاہے ؟ اُس کا مولف کو^{ہے} ا ورئس در دیما ہے اورائس کی مہل حبارت کیا ہے؟۔ ٨٠٠ عَمَا مُرْمِدُو بِكُومِيمٍ مِن رِكِو لِكِيابِ وهِ واقعات - هالات ين ين ويتمينه طلب بيتا أصفره ٩٠١ يريكه إسي كه: -مع دمد وجي كيت من كه خاتح لمؤيم نهت مراد وسنه كه كوفي مغمرتها شرعيت مدمرة الخضرت اسلو كما بعديدان موكا اوراكرنبي مِع تَمْرُعِينَ كامِدا مِونُومُ فَأَوْمُ مِأَكَا عُصِدْ الْمِينَ مرمالكوولكن مسول مقدم خام النبيد عانين من ويكا مِنْ لَ إِنْ لِما وَ عِلْمَا عِلْمَا اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ

حُواليت البريول عِهِ تُوقانواً وشَرَا آبِ كا وَصَ لَعا كُدِينِهِ آبِ وَنَحْنَاتُوكُمْ ار مرات صاحب مد عركه كها ي وهكس مذكر عيم عد و مستفر بد به قول التحدة ومولف ما يكاموتو موليكن فهدو بأوفعة بيت بنوت مح قابل ومنتقدس بين أب يعصطالها أيا مون كه تبا الله . كوكسي محالف ومعا ند فهدور كم مجر وقول سے تمك كرتے مور عاصد وركو تعممت نوت كے قائل و مُقدّد عبد كالرام ديفيس أيكوان كافق كانبوس العطع صفحه المواس يراثيث للمائدة ''مهدي دواره ري لوگول كوشي من شاه الترسي يا وجود فرفينين ا اشط عنت كه منع كما كرت يخته اوراب في فليضميان ولاور كے تحرب نو مد اد تعبد کے قندا ایتحا کہ اس كے تمن طوا فیلنڈ ك تأرياف إلا يما كان في كا قايم ها و فرارديث في " آب نے نووا بنی نُنَا ب مِن کھولہے کہ حنرت مہدی علیدالسلام بچ کوتشریف المكيم و بزيد وبدويه كولف صاحب في مي فود مفرت ديدى علالها مراور صحابه وخلفات الحضرت على الساري مجركو فانع كااعراف كيا ہے .آاج كى بھى بروه دو مى مى جس كو د و ييج كا باب و شرا بط مسر موت م ويفير ج صرورا واكرائے فيائي فور مُولف صاحب ميب ج كوسك نف توكى عائدن بهدويدا وافى فرصيه جيم مواهف صاحب ميد ك مسفر هيد وال ك مقال نولف صائح في آيد كايد وعوار كرمهد ي ا بونيورى اوگول كرجي سيت الشهيد اوجود فرخيت واخطاعت كاسك اكرا

فإننى شاكه نفوف ہے۔ آپ اپنے دعوے كم تبوت من بدئيد موبد ويہ" كا حُوالہ وكل جس بحاثولف تهدویه که شدرترین معاندس اورین کی کتاب غلط شایخ ا و ر المها ما كالمت مطوسة بري الدوينس سوسكة - عكر سو المركي يم الما كالما مند ز رو نہا ہے۔ الد موقی ہے کہ فرخیت تونستنظاعت سے با وحود حضرت فہای ع إلى م لا لوار لوج سفن كرا أف ف صدور كي كركا سمي و كيمه المساو لس لعاب مداعل كالماسه كتنب بهده بدويش بدواقع طناب كداكه عورت كوحرته باس کچھ 'اوُرا ہذر تو تھا لینزس ولا کوئی محرم نہیں تھا جر ک**ے ساتھ وہ سفرج احتی** عندت بهده وعليات وبالتحفر واكدرو يراني سيط التدمتحفين بيصدقه كريم ا ه خرد ميان د نا در ير خوب كاطوا ف كريد بنا يخه مسونه يحكم كي فعيل كي اور أيسديه بين صرور تعبيات رّبا في مشتفرق اور مربوشس مولكي اِس فاس والقد كى صورت كل بريد كريب من مرت كديا أعاكوني أما تُواُ من رِوْضِبتُ نِي لَا بِسَانِهِ لِ تَقْلِي الرَّيْسِ إِلَّ الْعَلِي رَوْضِ حَجَ اوا مِونِ كَا ذكرينا ورنه تين طوات كوكوته الشرك ئبات كواف ياتامي اركان يح كا قاء تهكا وَارِهِ إِلَّهِ مِنْهِ لِلْهُ حِرِفِ عِنْهِ كَالْمُصْلِيمُ لِي تِنْ إِنَّهُ مِنْ مِعْلِمِ مِعْوِرِي عِماور نك بيت ارمق صيري برأ أ اورة من حير ادا مو ا وعلى وسيطيمل-كما بهم إلي _{ذا}غام يخورث يرجال شانط وجوجيج جوو**ب ومنب**ت ، على الله على يود لود لوكور كوچوميث النديت من كرينه كا اطلا **ق صح كويدي** الإنتاج الشاري المراج ا لداوركن لوگون كوم شطاعت و فوضيت كيا وجود جيت نع كياكم تعان تو اگرات ليني س وعو ي برداق ت بنوت نيش كريم اور بركز بركر سيش كيگ يقينا ايك براعت كيترك مقداوم تقد عليا له وعيد التحب مد والسفاه برافرد آبش اورايك فرقد كه معتقدات كي نسبت علافهي سيدا كريم سل بال مي برخي افرت بخيلا ندم مرعب بوشد مي آب بي كيت كدايست شرود فتن ميدا كرف واك كي نسبت شرويت بسلام مدكيا نرام تو زكرتي سيد .

ية قوصل واقعات كا الجاري المراع نظر كري نظر كري المراج المراح المراك كا الجاري كالمراك المراء المرا

حضرت بایندید رخم و اند علیه ایک واقد به شبور بهدکرآب ج و ع و که اراد جارج تعدر است می ایک بزرگ نعر کلرکها که جه کچه تجهار سه پاسس زا دراه به وه میرے روب در کرده اور میرے اطواف سات طواف کر لواور یعجم لوکرتم نے سطح خا اور جے وع واداکر لیا ۔ اور مواج می سل موکئی خیانچه باین بیند آن کی بات مان کی۔

نفى تەلانس بىخىنىت جامى دىمدا ئىدىكىيدىكىتى سىكە:-شيخ الومعيدا والخربرمردك راكها ديشج بووت ويرابسفاك برالففر فرنتاك وكفة كآن فاك إرارت كن ومفت الرُّرُونِ فا كَا طُواف كُنْ مَا مُقْصِدِ وَمُأْسِوْ إِمَّوُو " حَضَت إِيزِهُ حِمَّةً اللَّهُ عَلَيْكِ وَاقْتُدِينِ زَادِراهِ فِهَا بِوَا مِهُ مُسْسِ رُكَّ كَا خُود زا دراه طلب كرانيا بنودكوبت التدنيا وه بركزيده تبانا ا يضطواف كوج وعمه ي ، دا في سجيفه اورجج سه كبس ريا ، و بهتر ځانيه كي دا يې كرناصرا تما موجود ب حفنت ابوسعيدا والخير متمة المنطب كايرا لوافنل كالبركاطيا فاكرم كى بدایت کرنا کونی اتفا فی واقع نیس فله مراس مر میرکویسی حج و خیال بوتا نهی کم ويني كالتمراري عل أبت موراي بيرسب وجوه مهدور يست متعلقه والقعيم بنهير يائے حَبات مِن يس كما مدر خواوك إن واقعات سے بھي سي متحد لكا المام بيكا ا ور وه صیحتی به می کا که حفرت با بزید نیام اسس بزرگ کی دات کو اور حضرت آبوا ا بوالخير أن حضرت الواضل في قركو منزله كعبه كي تيم اليها كدا بحطواف كو كنة الله يحد طواف بلكة لوي الكالِن جج كا قائم مقام قرار ويتي تق - الرابيك

بعبه م سيسي كمرست المستاحة المرابع ال

مه تجرالعلوم سيح تنوى مي كليت من في لمي گفت طرف نگره مفت باراله و ريات.
است نائخة جيا كذخه و زوات ما ساه وصفات و صورت انسا بنداست ميمنيس و رصورت كعمد اگرچه و ريد و فاجه و العلام ت المنطقة العلام ت المنطقة المنطقة است كه درصورت است باسا و و بنفات العلام ت المنطقة و منيات المنطقة و مناف المنطقة و منيات المنطقة و منيات المنطقة و منيات المنطقة و منيات المنطقة و منافقة و من

اما ال ل كد بها بوكورات ما رول دقت ردا ل قطب الم منزِّه ولود الخ ١٠

حالانخد تحضرت بندكى ميال تيزنوندم يرمني الندعمذ فروعا أوخزائان سے كوات كو وابس موت مي نه ايكان سے بلا خضرت ممر بحراث كھي ايران كو مشرف بس عرفي س. إسى طرح صفي ور بسايرات لكيت من ب بران نظام شاه نے سر می مونیوری کے یو تے سے اپنی می کی طلا خابل کی۔' يه وَا تَعْرُطُوا قَ مِعِي مُصَلِّ عَلَطْهِ - بِرِ فإن نَظْ مِثْنَا هَ كَيْ مِنِّي بِي فِي الْمُعْرِجِرِكِيةِ تنوبر حضرت بند كى ميال بيدميران جي ك سائدرس اور بعد مُرك بهي اين وبَرِك بهاومي وَفن مِن حَيَا يِخه موضع لاكه تعلقه لا مِورى مسلع احْمِرُكُم مِينَ بی بی فاطمه اور بندگی میان سیدمیرانخی کی قبرتِ با زوبا زوس جرمقاری لوگو غرض افت ملی بری کی وا قد مگاری کے بیٹار نونے آپ کی سے رواق مِن كا رُآپِن ع ا خذ بنا يا ہم ا ور زائس قسم كے بير مدويا مبغوات كي تيفيتو اسینمن میں آیہ کی اسس ماینی غلطی اوراخلاقی کمزوری کوکھی فراموش بس كيا جائكما جوايف في الكماسي كد:-البُون مهدويه كياس مِريَّه مهدويه كي بَرِّرون كا كو في علي عواب ندتها" انحفون من زبانِ قلم كم بحائث زبانِ من سياسكا جواب وبناجا الزَّ عَالاَ عُدِهِ واقدامي نع لِلهَا مِهِ اللهِ عِينَيْتِ الْمِدَةِ فَعَالِ فَي تَقْيَ عَرْسَ مَا مَوْمَ

لوئى منتن بني اور يهي ركي خلاف وافع عملط بها نى ب كرمينوا يان مذمب كاجنت كي ترخيب دِلانا كهش وَا تعدكا بَاعث تَفا بِهسركِ صِلى وَاتعات واسَّ تايدآب كومعلوم نيني مي - بديه مدويدكي اشاعت كر بوري اسك متعد و وَ ا بات الكه كناء - جن من ساتا م مطبوعه وأبات اور بعض غرمطبوعه وأ كى اكرْجِق مولف صاحب مديدكي نظرت كرْر جي تعد اليكن اسك بعد بعي مُولف صَاحبٌ مِدِيهُ كوابني فلط النائد اورول آزار تحرُرات يراضراري ركم ا ورا نفول نداینی غلط برا بنول اوربتها نات وافترا مردازیون اور خصوصا حفرت الما منا مدى عليات لامك خباب يس با وبى - وريده دمبنى ا ور آپ كے فرامي ميں لفظي ومعنو ي توبيات كركے عُوم كو منعا لطه وي اور دنبد ق كو واجب القلق قرار وينه كي تا بُدكركة آبش فته كويم كان كي وركيك و نا ثناية كوميشنش كى تقيى اسش كى كوئى تلافى ننين كى بلكه مزيد بُوان اندرونى وريد موئه مهدويه كومش كرك دوسرب فرقه ائ إنا ميكو مبدويه كانفال لانځنية كزا شروع كيا .

رِيُولِ مِنْدَكِما ٱپْ يِنْدُ فرائيهِ مِن كُدِينَ الْحَوْلُ كُرون؟ فرايا إن ! عُرِضُ كِما لیکن اُس کو فریب وینے اور کسٹو کے قال بر قاور مونے کے لیے چندا نبی اِتیں كينة كى صرورت بعيه جوائلام كے خلاف اور بناب اقدس س بيدا و بي كا أعث ں ۔ کیا ہونی کی احبارت سے ب^ا فرا یا مضا نقہ نہیں تم دو کچھے تما میتے مو کہر افر بقه سے بھی اکوفتل کرسکتے ہوکرہ - اسٹ کم کی نیا، برخی من ملہ نے جند أتنع ميله وخرب دكرفتل كباا ورا مركل سُرلاً كرسول سُرصلوك قدو رة الديا حضرت ببتبصر ورموئ اورخدا نيقاك كأنكرا وافرمايا إنى طيح الإرافي بي حازة ايك ماجرتها جورمول منوسلع اورسلما والحويد ۇتيا او**رش**ىرلىن عرب كومالى مەدەبحران مىي اورسىلى نو*ن يى من*الفرت ا ورجنگ^ە جلل بيداكرن محائبا بافرامم كرةا رتباتك يعض عابان وجوقبها يخرج عدقط سوال مندصلة برسئوض كياكه حبرطي قبساءا كونس ف كعب بن اشرف كوفتل كمايم أسي ظيح ابو رانع يوقل كرنه كي مهر إجازت مو ـ ضرت محاهازت دي اور عُيلا الله بن عَنيك كي سُركر د كي س ا بك چيو في سئ وحت كوانس كه لنه مقر فرايا جب عبدا منُدين غنيك الوراف كوفتل *رك حاجز خ*دمت موئ رمول منْ مسلم نے عبدا متد کو ثبارت دی او اظہار خوشنو دی فرایا ہے

ئه کعب بن اشرف اورا برادیم که قدا که دا دمات کوشیج عبدالی کارت دیدی مصریح نیاری او ردوسری کنت حدیث و کسیرسد حابع النبوة می کنج سیس کا صرور کی قداس بدین کعب بنه انثر ف شاعر سعاد دکد دائم به جو برول خداوس ان شنول بود، وا چاک بشان منود، وکفار قریش را برمی کر

اِن دونوں کے علاوہ جن دوسرے فتنہ پردازا ورضا ورسول کی تومن کر نہوا مرداور ورتي بجي الني طي قل موني من كما آيد فرائم كحكوم على وأن عامر المصرة بتربص كردمه وهو ن ضرفتح مر روب يرسيد وشيندكه صدا ديد قريش كثة شد ندب الول تندوست يسّ بكد نفت وركِسْكال بدركريها ومرشها كعت رجين آن توقعي كمفاركرو مرشك تح تبسعه. ردات ات رجا ركائعت مغرضاصلم من لكعب بن الانتهاف فرمودا محسب كركمية كه شو د قرق ابن الشرف وزيالد ويختمق الخاكروهات خدا و بول حدارا بيس إبستاد محرب المنظيم كفت بإيول الدايا دورت ميداري كمحتم اورا فرمود فعي ومحوث عريج برعوم كرواكر وميال قَلَ وَفُرِيدٍ وَاوِنَ وَمِهِ تَصِيمِهِ مَدِّهِ ، كَ وَيَنْكَابِ وَنَعَمَى عَدَهَا بِي اللَّهُ وَاردُكُفَهُ مُو ادن مبت؛ الرموة أخفوق كم ميره يخواي وعبش دما موطوركه معيدا بي المساهم في المدركوب كف : بِي مُوسِيضًا كصه بِيَجْمِينِي مِنْ إِلَى كَذَازَ ، صدقه دا بيني أزاموال ، صدقات اززكوه وخبال ميك ودرنغب اماخة ات ما دامينه با حذصدگات و به تكاليف دگر كه تشريم كرده است درهد مي مجاري كيا - ودرنغب اماخة ات ما دامينه با حذصدگات و به تكاليف دگر كه تشريم كرده است درهد مي مجاري كيا گفت کد محداموگذول حامدگشت ازوے بینے سوروشدہ است زیادہ رہیں ال چیجرٹ بمنة حراجيده بدارويه بگفته تحين منه مان خورتما منة اوكر وه ايم اورا سد. . . ه بش غایم که ماهنو بگذایم واز سخن خو درگردیم - آد ملمون این شخص و ان شد - گفت تخویز مسازور منه من در در من کارما مورد و دند و ابونا کو که در منزیمراه بردکد ما را احتیاح روی موده ایم پيّس وْكُرْوْمِ دِي الايك وِسَ يا دووسَّ تُك ما وي است انطعام گفت كعبه بنم قرص الله شابا بنرلحا تخدجه يركروبندن ومن عسدج كوينهم يزد توگفت زنان تودرا كرو بسديعشذ يكور أرونهم زبال ما وحالا كروهمين تريع م سكل تبين مروان وي بيضه زان مل وار فد للمدين ع

علم واجازت سيُراسني ليُهُ قُلَّ كما خُلَان كي طرف على اگرفدَ رَوْندُومِينًا گُروند تِگَفِيندَك مِبادا وَمِبْنَ شَوَى نِرْناتُ وبدكارى كَى با ايِّ ب ارْمِيتِنَ^{الِيّ} یت نرود بگفت بس گرزان راگدونم کمنیدیسران داگروکنیدگفتندیگو بسال لأعددم دثنا مخامهذكر داشان راوعيب فامبذكرفت برايتان كدبيوس يأ دوويق طعامرًر و ه نزند وابن عارنا! بيخوامدِ ندولين ارم كينمان . حودرا بيغ سَاحٍ را بين وعده كرح م می ایس ایک یا اورادرت بر می آمدورت و باوسابوناگر بور واوبرادرکعب بن استرف اندهناع و تدیم اوبوه درجا مبيته مصفية كعدد مدكه فرين لمه نيرآه احت رضاى نامي وانعاه مدموري وابوما كرم طريخ المالية العربود درجا مبيته مصفية كعدد مدكه فرين لمه نيرآه احت رضاى نامي وانعاه مدموري وابوما كرمساني المالية ین چمپین وی دوود آدرسید، اینان حدین ووپ نوکدهدا ود . در گفت زن وپ کاپیروی وبوک کا ىيەدى رىپ ماعدىھە بىيچۇمنىت گ**رىمۇن ئەدىرادرا دادۇنا ئ**ىدىگفت زن مر**دى**ت مرمآ دامىر^{ما} اً يي ميراران نون . . . وجيل معالحة كروزل وتصم از مرج كحب گفت كدم وكريم وبزرگ اگرواندا س درآمد بحدث سلمه اجهار مار و وگر اتفاق داشتند باوسه وقرار دا و باایش میون بها مرفعه بمن فی فيكهم موئه بسراورا وجور بنيديكم متبكن شده ام ارتموه وبحيده امآن رابرت خور زمنيد كرون اوا بِ مرودآمدً بهجیده کیسروس نودرابیا مه وفانح می گرددا رستو بوشیق گفت محروش الله بینهم ا ، وزمتي وتر وزي وك كانترى آيدكعت من كلح كرده ام اعطرت عوب والمكن با والعث مخرون ا ر میدی بی ترام در نفت مواے یس گرفت مواسا در مرکب دویا ران دیگر و نیز در با بندو گرافت ما رونگر مو سُدس مونها نحار در رست بیحید و گفت بزیند گردن و شمن ها را بین شنته از معمول ما وجدا کرفتم من يك وراازت اليدر فيمتوجه ميدكشند وجول كاراب معقبع رسيعة تمسراوات والعدت رارة لير والايول تكميلات شيدوانت كالمرية الدووو يزمكم بسيرمواور و

وبافئي اشخار على المعانون كي نسبت جوهمة نبروا زي توبن اور دال زاري يوزي تحواسكا وچ تحصور از رهية مدر بيدية و تن خدا دايشي يك مباك آن مرور بفاك دان أ كمندندوا با وأستروك برداستند دارنمام وهفرت عثم كرضا وندتعا كيفرقيم البيدوآب دم نخورا بيزاحت حارث بااوس كتأميتم ع راى رسده بود وفوان ميرفت باليد في الحال مم آمرو مُبت د-وتبدريس ليعدازهما كعبلبن لاشرفيقن وبايع أجرجاز بودواين تويبترا يقل كعباس مريخ است كريون قانق كعب ارتسلية اكسس وومدكا حضير توخيق البئ بتقديم رساميد ند وخدمت أساكر الم رىفاط فېيلەخرچ نېزدا بىيدا شەكدا ئيان نېزىكى ازاملادىي كەغەيل ونطىڭوپ، ئىشىلى رسا سەرىب. يىشا ميا ب خود قوار دا دندكا بوافع بهت كرديم براية ميريدا وسل من ما يار دوا عاست مى نودشركا ب الل دمنال خود برجابگ و مصلیم دارنی عبانظا برمی نئود که از حضرت رسول سما بندا دا بقِسَل ابورام و توسی برا ^{راخی} نه تذکیلاتیان قبل اوراد دخواکستند و آنویزا ون دادا بیان را بدان وجهٔ از دردان این برآن درگشته وعبادشين تثيك دابوايثا وباميرما فت ولبدا زرفعت بجابنب خيركيعصادا بوراخ درا تجابوه دوا وتندند و**چون امخ**ار به ندو**هٔ تا خ**ور *سر کیمیا ب*ها یا ن قوم از چراگاه بازگتهٔ مجتسای درآمدند یخارش میک ایار ا خودگەنتاكەنىنانىتىنىغە ئىجانىيىنۇ دىاسىتىدا من بەرنى <u>سىلىفە</u> ئىزە دارداخلا<u>ط</u>گردە مەرھىدا آي وشادا ينزومآدم بي زديك يحبا رزف وسرنودرا يوثيدي بي دائر تفاے اجتسكين ينشست وخوا چيان نودكدگويا ازا بل صالحيت بي بواب نعا در دَاد كدامه مبده خدا أكرميواي كردراً في زود دراً كرفي ا ور را به مبنده به بین درآهم و مینهان درجا که مرطه عار نودشستم دورنگ کردم وجون مروم ۱۴ و را مع طعاً) خوروندوصديث كورندو وكميشتند وازمين في مرآ مدندوسكن تداحى تصور والتست اسوات وصاء ويدم كم مفتاح بابدارطا فيدبها وونواب رفت بركاستم وكرفتم مقراح وبكثر درباب ورائس انخ دوراكم كُنَّ على جواب من زن كَيْ يُكسس زنها ؛ اوركيداس وجه سع بعلين نبا نظم كَرَجَا زبان تيض سع داب وما گيا قعا ؛ خالبًا كوئى ذى علم اوسيم ارسنمان تواريا بهركيستنا

بقيد كالشنجة كزثرة

الإيصارينا مذمرا وخبردا بتوندارمن بآساني كريره ومدرروم - معدا زا ن خرط دشرم كما وراخ الإلاحا شة وميدا رامت وتصدنوا يهتي اوتصدى خوا دود عديت بخارى أثده كدا فسانها بي فوارُ وحول فارع تثر الجرافع مجوا سيفت الكاه در المث بالافا ندال وم وبا خدرون وتم ودر مرف ندكر وم اردرون م كَ الْرُمْطِعِ مِنْ ذِرِينِ فِرِسْدِيسِ مَا يَنْ زُرِيرِم كِما لوافي درا بن ما زائت ووجهم الوماكدورها زُمَّا ريكسيميا ابل دعيال فودضة استه ودني مايم كدوركلام جانب خانه خفنة ارتباب ندائده مرفختم ياا بالرفوس سدارتند وافت اليكيت بس اصو - أواز وسيتنتي إغاض وارعاب ومشة كدم من استيلا أيمنا مشير كاركرنيا ويس فربادكر وابواج وبرون آمدم من الفائه وبدا لخط الأعيم ورها شوآوا وتوزرا بيردادم ديفان أوازكردم كدفرياء رسيكيم مراه لا كفنئ سابرران اس جيا وازبرو لكفت واكسرنا وتو خه درا ترکمش نها در دخیدان زورکرده که از میشش بدرن آهرنیانخد شنید م آها را کتخواب لا وتمام شد وسيمين دم در مكت خا . داد ربيهم وزينها را اربيدم زينه ما يان را وتشب تهما به بوده إسم زم این بعیدا، موسمت کم م_{را} درروایته شکسته ساده من مین *تسکسه وا بیستار نو*د تبه ^ام يا يحته ردان شع وبها إن عو ومي شدم وتوقف كرديم ابرنوصا جيا خد تنديم أوار نوطرًا ميذيع مروم الكفنتذا بوماخ تاجرجها ذكشرتنذ كابرواضة أقرد ندمرا مزواتهن وأنمض تثبشر سُنة وَكُف بَارِب ادِمُوا آعيدُ لِدُر بِهِ العدورة بَارِيود أَبِراً تُكتَّه مِنْ مِنْ فَاهْمَ عَلَى لقو بَرْسِرَ فَاخْوا

يس مي الفتل كي بدوي الفتنة الشدامن الفتل كيمورا بهد خودی و درمت محاور در کافتیم کمبی مصفی لمی صورتن مثل تی رس کی فأستاك في ورسنت الما (١٠) آب ني صفي ١٥٠١ إراكه المحاد: -سين اسل مك تروع عام كويمور كرا وط سلاي عما مدف ورود كربكه الك ننه فرقد كي ينا ، أوالي" إستطيح اس تمام تحريرس كباجيا مبلده يحققا مُدواعال كوابعا مي تقامُدواعا يضوف تبانى أيد عظظ در وحدكى بيدين كوفي صي مفعف فرايس حقیقت کوتطرا خارز نیس کرسخنا که وه امور چرکسی کی اخترام داری کانبیخ مر ده دبدور ك عقا منبن مي اورجودبدد يمعقا دمي ده تققت مي ورا و حَدِمين كِيرِمطا بْنَ الورهبين الله ي عَمَّا لَدِينِ الرَّكِينِ الرَّكِينِ الرَّكِوا بِي تَجْ اللَّهِي سے مذیداد واٹرا ہی عقام کے خلاف شیجھائے تو راسس کی مجہ کی علمی ہے يفا منه مركبن قرمن وبن إسلام كوربن ايرام بيم محتصاف نيا وين بي كها أته قصريان كأسح كي والنون فدوين أرام كوليف لات فاسد ك فامر سيس فيدود كرايا اوراممي كودين ابرامهم مح رفعاتها ما عرض كوفي مُضلِ العراطا مراطا مركوص إين فيالات كي مطالقيت من محلاد دكرايا بوتويد س كى سى كى كىلى موكى -مال ي رياله فيكاش الكوفي مدور ريض اواجي اعطا لرصف من كابخ صد عيد وي ويوات عدد مور به ويدك والعضاس كابس

روكم كيا ہے -انيا عماضات كاجوا بكسي قد تعضيط كيسا تقدديا كياہے .اس بهالا ورالانجاري باعرين داركارك بسرين عادوا عيلت يرعب كيكني في من كالتوفي فا الماعر من الكي تفاس كم مالحه سے واضع مو کلکہ مقرضین نے مهدمے کی کیا مان محمد شاہن با ان کے تھا موا حال کی اصلي كا كوكسف من كريم من كياست ١١٠ نرميي سأل من فهام ونفهم اوراحثا ق حتى كي غرص سع عت وتحقيق كندكى حدّى كونى منا مُعَدَّ من إلى كي معنف كاليف فراض كے حدود --آئے برمدما فاوركىي ندمب كى تنب الطاكوئي اورا سے يا بعد سادے اسكا م أوعدا بااني كوفهي سأور موركر مبغاصورت مي ش كءوام كومنا لطروينيا اورمسلافون مي بايمي منافرت مداكنت كالرنحسية مونا را ال ذميك كوتوس آمر الفاني ساور أكى جوعت كامت عدين ركون كياجنا بديل كخواف أأتجافيا الماربات الملية ركرنا اللام كالتكام كالمركم خلاف الماضات وترافت كيهني فحاته كوش آب كا فلرمج يحركوا فدا كارى ياريا وه يه زياد واعراضات كي مزّ مورود رغها در شفته که میدان به جوانی ، کرتا بیخن افریسی کمنا نر آب که: . ﴿ أَلَفُ ﴾ نه صرف آب نه ايك نما لف صدد به كي برازا غلاط كياب كواينه علا

ره مِلنزك بِعَدُ -

١١٠ سيدهدر من الم فضل عاقبة الاسلام بن عن عليه تسود (١٠) سيد مير من المر منه المي تك من الما يرك من منه رسيكور (١٠) مند المرسيسية على مرود معدد ألا والان -

ا ذرید نیا یا وران سورا فات مرحد و میدگی نسبت غلط فهی سدا کرنے کی بنا ، کھی-(ب) اورنه صرف اليفه صغون من الخ وسُركي أقابل عفواغلا لأكا ارتكابكيا اورمضرت امامنا مهدئ لليالس الموتآيجة الشخان نيروكمضاع سيابسى إتى مروفكركس منسه مدويك كان أجنك اشالهين-رجع ، الدزصرف يدكم تقائد واعل مهدويد عمتعلق مدناني بداكنه كم زنهاً في توشش كي اوراً أن كو خيد وي خرافات ولفريات "مثلا خرمن لها ويوم وغرة استعال تخيزالفا لمسة تبهكيا (ی) اور نصرف پدکه آینے مهدوید اور بزرگان مهدویه کی ثبت وه تو مزنی میز انداز بيان اختيار كيابية اوروه ركيك وناشابيته الفاظ انتعال كفي من جريث تبذيب وتشاتشي بكد شرافت وانساميت سے بعيد من او جن سے ہر ديجينے اور ين والدكوره والحاصدمه موالب رالانظه فرائيه ومدويه كي تشب آيدنه بكو إفناني كي ہے۔ الم مده مبدو عصصات كراه فرقدصانا لمرامف دگروه بعصت مِنْدُع فرقه مافيه مهدوى كالكارص الماس حق قراميش مهدوى عافيه مبددى كم كروكان عه دسكلة دنيا يرست نخ ندم يطنس وغره (۵) صرف بهی تس که آنے لالی وی تر یک کے یو ساور کی طرف سے آگے سُا عَدُّ مِيكُمْ مُ مِواْبِ بِهِ الْهِ جَاعِتُ كُرُّ كُوا بِنِي مِدُّو فَي كَافْتًا نَهِ بَا إِسِهِ لِلْمِسْدِ لَتُو أتُنكا فقد بنونا - آفكول معين شيك لكما - اورول ما قال روانت روها ني صدر محسوس رابيد بب آيي وه دل آزارا وردنخ اش تحرين اوريا وباك

لعادر شربي عاتى من جاك ايك باعت كترك اس تقدا كاحنا بايل كي من مج رَسَ خِاعث كما وصفاً ومِن المام إمدى موعوة خليفة « لله (مصروع من خطا مواعل في ہے بشل آپ لکیتے مں کدن "ما دان مددى آمانش ميحية كرسدكومبدوت كي تفارت ميفدوالا بْردگەھورت أنس مُنطان جيم كيسوا اوركوني بنون تفاجين نے بني أوم كو گراه كرنے كاعب كر ركھ اسے د ٢٩٩ " أفسوس كم سيد سر رفعات منفوس كوفي عنى البيا ذي علم الورصاعقاد. التسوس كم سيد سر رفعات منفوس كوفي عنى البيا ذي علم الورصاعقاد. بنن تعاجوى كوئى سدكا مركرسنيت كهنا كرصاحب أأي وفدة جدالها في مسك اً گرچه نبورای می نورانی بکرکو د تحتیکرا حا دیث نبوید کی طرف رجوع کرما تو مجي كمن فرتها كالسداسل مرح شارع ما دست و وبدف بروا ليحن بيك ن كاكيري كرتواع ل بري أنحون مي ان الحاد بنو به كاط ف سير في تصافح الشي صف وفره " فيهم كاكتابي اود ل زاري كوكو في كسطيح كوا لأكر يختاب ؟ الهركا فيصو كرنا بظ برائ مفر محدائة الرطح آسان ب كدوه خودا مني اورا بين قوم اورية بَيْقَتْ فليد بِرَكُونِ كِي مُعنِتِ النِيْسِيمِ كَي تُوسِ - بِدِكَوْ بِي اور ول زارى كا تصوّر ف كد ووكو فعد بك كس كوبرد الت كرست كا؟ چو تعدات الما المائم للمين كه ويبايدس ضرورى الماش كرتت الك و من الماني ويرك منداد كالمعلاني وشش كي يدكه واقعات

"كوان كے مجیج رنگ میں بیش كردل - تا ہم مراكمان بے كرك في طلا سے باک نہیں ہے - اسلنے اہل نظر سے المتس موں كرج جوا فلاط د كھيدان دام منابيت مجھے مطلع كہذر ، ماكدا كرات عت ثانى كى نوبت المسے توان كى اللح كردوں "

اِس لئے بطرر نورنیچندا مورا آپ کی توج سے لئے بیش سئے گئے ہیں اگران تام وجود پر انصاف و دیا نت کے ساتھ غور کیا جائے تو تا بت ہو کا کہ بعتبہ مضامین جی جو حفرت ستبد محد جو نیوری مہدی موعود علیات کام اور نہدویہ سے منعلق ہیں ان کا مزاحصہ غور کمرر کا محتاج ہے کو المخرج عواما ایس کے دلائل کروالے کھایات نقط



1 m 0 d9	وافلمسسر
YA cell	فن منب
	كالمنبسر

كَتَابُ لِمِنْ كُونِيْتُ

(۱) تعرف الدین و اولاده کتبی بیندی آنار بنی نبدر (۱)
 (۱) سید عبد الشد توربشری مرجنت مین روز چن مین گامینو
 (۱) سید عبد المیسید با بدروژ میدر آباد دکن -

مَعْلِيْقُ الْكُلْرِيْلِيْنِ الْمِنْفِينِيِّةِ الْمُنْفِينِيِّ الْمُنْفِينِيِّةِ الْمُنْفِينِيِّةِ الْمُنْفِينِيِّةِ الْمُن